

Les toiles symboliques de Boris Akielaszek

Républicain Lorrain, le 05/11/2010 à 05:00 par Bertrand Baud



Imagination, volonté, sensibilité. Voilà les maîtres mots de la création selon Boris Akielaszek. Le Forbachois fait partie des artistes invités par Art'Ladies à exposer un mois en mairie.

Mon ambition ? Que les visiteurs s'arrêtent quelques secondes devant mes réalisations », indique Boris Akielaszek. « Je trouve que bien souvent on passe trop vite devant les toiles. J'ai envie que le public s'y attarde, s'évade, en les regardant », poursuit le peintre, citant Vincent Van Gogh, dans sa volonté d'éveiller les gens à l'art. « Le véritable artiste, c'est celui qui, par son œuvre déclenche une émotion dans le cœur de celui qui la regarde », décrit-il.

Le Forbachois fait partie des artistes invités par l'association Art'Ladies à exposer à l'hôtel de ville. « Je suis flatté de cette proposition. je vais essayer d'apporter ma sensibilité. » Boris exposera ainsi une dizaine de toiles. « Elles font partie de mes créations de deux-trois dernières années », précise-t-il.

En autodidacte

A 33 ans, Boris Akielaszek semble avoir trouvé une forme de maturité. « Je peins sérieusement depuis huit ans. Mais depuis l'enfance, j'ai toujours été attiré par l'expression artistique, le dessin », raconte ce comptable de profession.

Une passion qu'il va concrétiser en autodidacte. « J'ai commencé avec les méthodes pour débutants. Puis je me suis mis à recopier les tableaux qui me plaisaient. » Une "formation" complétée par son inscription à l'association des peintres de Behren, avec d'autres amateurs. Cet apprentissage de base est complété par des lectures encyclopédiques. « Je m'astreins à étudier la vie et l'œuvre d'un peintre par mois, pour mieux comprendre la peinture et enrichir mes connaissances. »

Boris sera d'ailleurs fortement marqué par l'œuvre de Jackson Pollock. « Aujourd'hui, je me définis comme peintre expressionniste. Je m'inspire de mon environnement pour créer et j'ai besoin de ressentir des émotions. »

« *Peintre est un exutoire* »

Une fois la théorie maîtrisée Boris Akielaszek peut laisser libre court à son imagination. « Une lecture, une photo, un détail peuvent provoquer un flash qui va être le départ d'une toile. »

Des éléments symboliques (œil, talons aiguilles, ailes), ainsi que des citations, peuplent les créations du jeune artiste, lui donnant une touche singulière.

Ses œuvres sont aussi empreintes de rouge ; une couleur qui sous son pinceau prend les reflets de la sensualité, de la passion ou du sang. « Peintre est comme un exutoire. Je peux parfois être dans la violence, en me rapprochant alors de l'abstraction. » Des toiles qu'on peut découvrir lors des expositions où il, est présent (Stiring-Wendel, Behren, Etzling, etc.) « Pour celle-ci, je suis resté sobre. La plupart de mes peintures sont des messages, qui loin d'être moralisateurs ne font qu'interpréter ma façon de voir ce qui m'entoure », conclut-il. A découvrir.

Exposition en mairie jusqu'au 1er décembre, de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, le vendredi jusqu'à 16 h 30. Les exposants sont : Boris Akielaszek, Marie Doronzo, Vitoriana Garcia, Didier Kriebs, Vincente Kucan-Grizzanti, Delphine Pica Melot et Odile Villeroy. Les recettes seront reversées à des actions caritatives.

Bertrand Baud.